

Carien, Sterre (klas 4), Tijn (klas 2),
Pien (kleuterklas A) en Bas, met op de voorgrond hond Britt
...tijdens een vakantie op Terschelling.



Waarom kozen zij

voor de Vuurvogel?

Waarom kiezen mensen voor de Vuurvogel en daarmee voor het vrijeschool onderwijs? De redenen daarvoor kunnen heel verschillend zijn. In deze rubriek vragen we ouders naar hun verhaal.

Carien had zelf hele goede herinneringen aan haar eigen tijd op deze school: na een lastige periode op een andere school voelde de Vrije School Dribergen als een warm bad. Breuken leren met taarten, creatief bezig zijn met handwerken, tekenen en schilderen, de ruimte voor muziek die binnen het vrije schoolonderwijs vanzelfsprekend is...het gaf het gevoel op een heel bijzondere plek beland te zijn! Wij wilden graag een school voor onze kinderen waar naar het hele kind gekeken wordt. Door niet alleen het hoofd aandacht

te geven, ontwikkelen de kinderen zich veel breder. Zo krijgen ze een goede basis om als compleet mens, met de voeten stevig op de grond, verder te kunnen gaan.

Wij vinden het heel fijn dat de kinderen nog mogen spelen, ook al is het hoofd soms al wat verder ontwikkeld: de kans om lekker te spelen krijgen ze maar één keer.

Ikzelf was niet goed bekend met het Vrije Schoolonderwijs, maar ben er heel enthousiast over. Het prachtige aanschouwelijk onderwijs en de manier waarop bijvoorbeeld muziek en toneel binnen de school een plek hebben, vind ik heel waardevol. Bovendien vind ik het knap hoe de Vuurvogel haar identiteit weet te behouden, terwijl ze toch heel goed met haar tijd meegaat. Ik weet zeker dat onze kinderen hier elke dag dingen leren waar ze de rest van hun leven soms zelfs dagelijks wat aan zullen hebben! Inmiddels kan ik mij bijna niet meer voorstellen dat iemand nog voor ander onderwijs zou willen kiezen...

TEKST: BAS VERHEIJDEN