

Pr Euritmie krant

Leef voor de toekomst!

- Elisabeth leeft -

Het nieuwe programma van ensemble Curach is te zien op:

**Zon. 18/3 in Zeist**

Vriendenmiddag met een inleiding door Frans Lutters om 15.00 uur

Matinee voorstelling begint om 16.00 tot 17.00 uur

Incl. thee, sap en koek 15,- ( ter plekke aan de kassa, geen pinautomaat aanwezig)

Onderbouwzaal van de Socrateslaan 21

**Zat. 9/6 in Utrecht**

Workshop inleidend op de voorstelling van 14.30 uur – 15.30 uur

Met thee, sap en koek incl. 15,- ( ter plekke aan de kassa, geen pinautomaat aanwezig)

16.00- 17.00 uur voorstelling

Zaal van de vrije school, Hieronymusplantsoen 3

Het programma dat Curach brengt over het leven van Elisabeth van Thüringen is tot stand gekomen vanuit een inspirerend voorwerk in kleine kring, op het gebied van woord en euritmie. Het -in verbinding- zoeken, aftasten, ontvangen, uitwisselen, kneden, bijschaven en weven deed als basis een boeiend raamwerk ontstaan. Gedichten van Emily Dickinson bleken subtiel mede vorm te geven aan het thema.

Dit vond zijn vervolg in het zelf schrijven van teksten door de Curach medewerkers onder de bezielende leiding van Marianne van Asperen. Euritmie vormen werden door Chantal Heijdeman ontwikkeld en muziekcomposities gemaakt door Paul de Ridder.

Bij elkaar uitmondend in een kleurig geheel, als voorstelling waarin leven en werk van Elisabeth van Thüringen in het nu beleefbaar wordt gemaakt.

Innig en bruisend: “Leef voor de toekomst!”